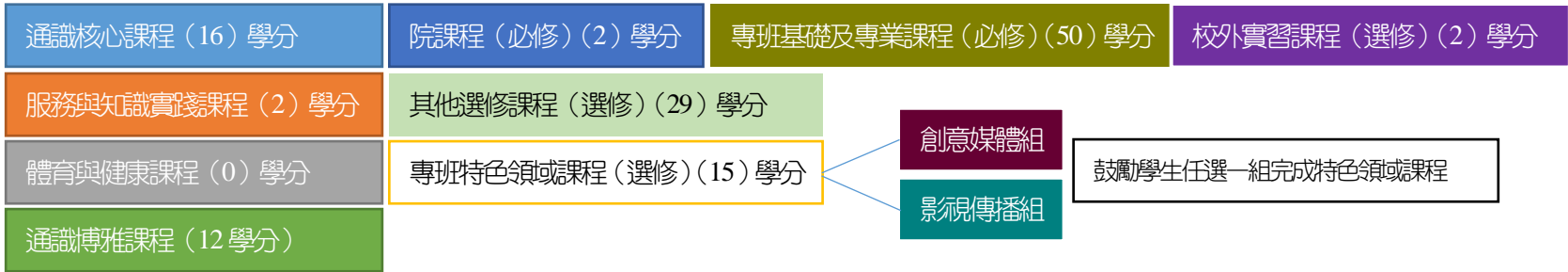


義守大學傳播與設計學院原住民專班 課程地圖

103 學年度入學學生適用

專班教育目標
培育具備專業知能、創新思維及人文素養之原住民族傳播與設計人才



大一上	大一下	大二上	大二下	大三上	大三下	大四上	大四下
服務教育(一)	服務教育(二)				服務與知識實踐		
華語文學與思想(一)	華語文學與思想(二)	體育(一)	體育二	創意媒體組 3D 動畫(一)、3D 動畫(二)、基礎動畫製作、創意角色設計、設計繪圖、數位特效與編輯、音效配樂設計			
實用英文(一)	實用英文(二)	英語聽講實習(一)	英語聽講實習(二)	影視傳播組 聲音與對白、分鏡設計、影視製作原理、影視造型與化妝、聲音與肢體、影視聲音設計、影視導演實務			
資訊能力與素養	基礎軟體應用	通識博雅課程 學生應於畢業前選修通識博雅課程，共(12)學分。每門2學分，每學期至多可修習二門。藝術與美學領域不得選修。					
公民基本素養 人權與法治、台灣社會的發展、當代世界文化、多元文化與公民社會，等四科擇一選修						職能與倫理	
原住民文化概論	創作倫理與法規	靜態攝影	畢業專題製作前導	畢業專題製作(一)	畢業專題製作(二)	畢業專題製作(三)	畢業專題製作(四)
視覺圖像原理	色彩學	影視攝影	動態影像剪輯	民族志影片賞析			
設計素描	原住民藝文展演規劃	影視編劇(一)	南島文化研究	校外專業實習			
多媒體概論	數位設計基礎	原民媒體理論與現況	設計實務				

其他選修課程
 視覺設計、影視編劇(二)、藝術與創作心理學、原住民藝文展演實作、3D 動畫分鏡與電鏡、影視燈光、影視美術、表演藝術、廣播節目製作、田野調查與報導文學、原住民族語與現代文學、文化創意產業、電影分析。
 學生亦可選修本院其他系所之專業課程，至多承認(9)學分。

